

**Les principes:**

**Cercle 2016**

**Principe :**

Les cercles consistent à sélectionner les cavaliers les plus performants dans la discipline du CSO les sélectionnés disposent ainsi de leçons supplémentaires proposé par le CRE ainsi que des sélections possible pour les déplacements en France et à l'étranger.

**Critères de sélection :**

Le grand principe de base étant de prendre comme support les différents championnats provinciaux CSO et Hunter.

- Pourquoi Hunter ?

Dans cette discipline le facteur « qualité naturel du cheval » est moins important, ce qui nous permet d'avoir une vision plus accentué du niveau technique du cavalier.

Le classement des cavaliers lors de ces championnats se faisant tout au long de l'année, nous donne une vision globale de la régularité des résultats, de l'assiduité, de l'implication de chaque cavalier.

En plus de ce principe de base, nous avons quelques critères supplémentaires :

- L'âge :( DJS)

Pour les cercles espoirs, ouvert aux cavaliers ayant moins de 18 ans.

En plus de ce principe de base, nous avons quelques critères supplémentaires :

- L'âge :( DJS)

Pour les cercles espoirs, ouvert aux cavaliers ayant moins de 18 ans.

- Assiduité aux regroupements :

Les cavaliers ayant déjà été sélectionnés les années précédentes, mais qui n'ont pas participé aux regroupements obligatoires sont radiés des listes.

Pour réintégrer ces listes et être ré-sélectionnable, ces mêmes cavaliers doivent en faire la demande auprès du CTE.

- Implication et comportement

L'implication et le comportement des cavaliers lors des compétitions équestre et dans le monde équestre en général.

- Computer list

Critère supplémentaire mais secondaire pour la sélection.

Une réactualisation sera faite en milieu d'année, au mois de Juillet.

**Effectif**

- Cercle Elite :

6 cavaliers maximum sur le championnat AM élite/AM1

- Cercle espoir (moins de 18 ans)

6 cavaliers sur le support championnat AM2

6 cavaliers sur le support championnat AM3

6 cavaliers sur le support championnat Club1